

異面工作, 裏面共作, scenario

이면공작, 이면공작, 시나리오

자기자신의 사회적 이름으로

저소득 국가의

경제적 주변부

디자이너의

시간 밀도 높이기 (시간의 의미는 용법이다.)

공간 밀도 높이기 (공간의 의미는 용법이다.)

이면공작 시나리오는

작업실을 가지고 있는

(주거 및 생활공간 포함 - 지하, 옥탑, 자취방)

작가들의

(작가 1 - 프리랜서 : 사회구저상 앞으로 늘어날 수 밖에 없을 비정규직 노동자)

(작가 2 - 전업작가 : 여러가지 이유(정체성 고민 포함)로 인한 구직 단념자, 실업자)

외부와의 소통 문제를

(살아남기)

고민하는 프로젝트 입니다

공간 TYPE 3

























